

15  
NAAKT:  
MONIQUE V.D. VEN

# CHICK

157

PEP MET VIDEO  
JE SEKSLEVEN OP!



# CHICK



Hoofdredakteur  
JOOP WILHELMUS

fl. 6,50

157

1982



LOES ZWART

Blz. 110



WILJA

## IN DIT NUMMER:

OPENERS  
PORNØ  
DOORTJE STOOT  
DOE HET ZELF SEKS  
VIDEO EN SEKS  
BRIEF VAN DE MAAND  
BEKORING VAN HET NACHT-  
LAND  
MINIS

Verder alle vaste rubrieken van onze regelmatige free-lance medewerkers en sters! FOTO'S van ERICH BACH-ROLAND CARRE-STUDIO-LASSE BRAUN-JAN VROLIJK-SERGE JAKES-JEAN-HANNICKY-JOHN LINDSAY-ANDRE BELLORGEY e.a.

COPYRIGHT CHICK Prod.  
Lichtensteln.



Postbus 182 Den Haag



## OPENERS

In brieven wordt aan Wilja en Corinne Hijink vaak gevraagd wat ZIJ nu als vrouw een opwindende foto vinden en we vonden het daarom wel aardig deze maand onze rubriek te beginnen met de foto die WILJA op het moment absoluut prikkelend vindt. U ziet hem dus hierboven!

Een Franse atletieklklub heeft de 23-jarige **CHRISTINE FEKETE**, een kandidaat voor de Olympische Spelen, geschorst nadat ze met blote borsten geposeerd had voor een krantefoto en omdat ze in het bijgaande interview verklaarde dat ze het ontspannend vond om vlak voor een wedstrijd met een man naar bed te gaan en eens heerlijk te neuken. De gymnasiaste van de Club de Nice kreeg te horen: „We zijn heus niet preuts, maar zij is te ver gegaan.”

Christine daarop: „Ik weet dat men mannen seks voor een wedstrijd afraadt, maar ik geloof dat het voor vrouwen goed is om het enkele uren voor een wedstrijd te doen. Je zenuwen ontspannen dan.”

Het Karnavel is weer in het land en zoals gebruikelijk ook weer de schandaaltjes die er nu eenmaal onverbreeklijk mee verbonden lijken te zijn. Zoals ook al gebruikelijk lijkt, komt ons schandaaltje uit Duitsland.

In München werd de 21-jarige **KATHARINA BUCH** uitgeroepen tot Karnavals Prinses. Een niet geringe titel die haar tot bij de hoogste autoriteiten van de stad zou brengen, gekleed in een luchtig pakje met zeer kort rokje. Plotseling ontstonden er problemen. Enkele bestuursleden van de karnavalsvereniging ontdekten dat Katharina enkele jaren terug een boek geschreven had met als titel 'Wij Disco Kinderen' en dat ze daarin gedetailleerd omschreef hoe ze als 16- en 18-jarig meisje in de befaamde Newyorkse diskotheek **STUDIO 54** verbleef en met tientallen beroemde figuren naar bed ging en zich overgaf aan allerlei vormen van seks inclusief anale seks. Maar er is meer, om het met Frits Bom te zeggen. Ze bleek als jong meisje ook heel wat naaktfoto's van zich te hebben laten maken en dat ging de brave karnavalsborsten te ver! Een lekkere meid in een geil kort rokje, dat hadden ze nodig, maar dat zo'n meisje ook nog wel eens bleek te neuken en zich niet voor haar mooie naakte lichaam schaamde, **DAT** kon niet. En dus werd Katharina haar titel ontnomen. Ze moeten daar in München dus niet alleen een mooi meisje hebben bij wie ze tegen het kruis aan kunnen kijken, nee, dat meisje moet zeker nog maagd zijn ook!



Ooh ja, die foto boven is natuurlijk van de toen 17-jarige Katharina ...

## Monique van de Ven:



We laten u niet langer wachten! Op de voorkaft beloven we u Monique van de Ven naakt en hierbij tonen we u dan ook enkele van de sporadische foto's van bevalige Monique. Eerder zag u haar in deze rubriek al eens in haar naakte pracht via films uit haar eerste succesfilm 'Turks Fruit', maar bijgaande foto's ken- u nog niet. Op de ene strekt Monique zich eens lekker uit en gunt ons een blik op haar lichaam, op de andere wordt ze als Keesje Tippel door de dokter beluisterd nadat ze de borsten bloot gemaakt heeft. Laat ons eens weten welke Nederlandse filmster u nog eens naakt zou willen zien en wij zullen ons best doen!



**NEEM OOK EENS EEN  
GEZONDE SLOK!**



Een belangrijke studie van het Instituut voor Seksueel Onderzoek van de universiteit van Indiana toont aan dat homoseksualiteit het gevolg is van een biologische ontwikkeling en niet een vorm van gedrag die aangeleerd wordt. Het onderzoek toont het ongelijk aan van hen die menen dat homoseksualiteit veroorzaakt wordt door vroege sociale of seksuele invloeden. Het is in het prille begin al aanwezig en er is sprake van een verstoord evenwicht in de sekshormonen. Dat is nou precies de reden waarom die Utrechtse professor geen sperma van homoseksuelen wilde gebruiken voor kunstmatige bevruchting. En daar liep het COC weer tegen te schelden en te demonstreren. U snapt het wel, er was weer sprake van diskriminatie. De man had dus toch gelijk ...

Nog een belangrijk onderzoek onder homoseksuelen in Amerika, Canada en Europa werd uitgevoerd door het 'American Journal of Public Health' en dat toonde aan dat 60% van de actieve mannelijke homoseksuelen op z'n minst eenmaal een geslachtsziekte hebben gehad. Aan dit onderzoek werkten maar liefst 1800 homoseksuele organisaties mee en er blijkt dus uit dat het hebben van homoseks nogal een riskante zaak is.

In het Amerikaanse plaatsje Austin loopt een liefhebber van kleine meisjes rond die een vreemde maar onschadelijke voorkeur heeft: hij zegt dat hij een wetenschapper is die voetonderzoek verricht en betaald jonge meisjes 5 dollar als ze hun schoenen uittrekken, zodat hij aan hun voeten kan snuffelen.

Hiernaast een unieke foto van de toen 17-jarige BO DEREK! De foto is uit haar allereerste film en daarin had Bo bruin geverfde haren. Je ziet dat haar rieten nog niet zo mooi waren als tegenwoordig, maar dat het er al aan zat te komen. Ze woonde toen al een jaar samen met de veel oudere John Derek en dit was hun eerste poging om Bo tot grote roem te brengen. Dat is zoals we weten uitstekend gelukt. Volgende maand weer meer opwindende naaktfoto's van Bo Derek in de enige, echte CHICK. Onthoud dat dus even!



Uit Djakarta bereikte ons het bericht dat op een akker buiten een dorpje op West-Java een 23-jarige vrouw tweemaal werd verkracht 'door een grote aap van onbekende soort' toen ze het land bewerkte. De jonge vrouw was gaan liggen voor een slaapje en werd wakker toen ze de penis van het dier in zich voelde dringen en de aap ging door tot hij in haar klaar kwam. Daarna probeerde ze te vluchten, maar dat bracht de grote aap blijkbaar opnieuw tot opwinding, want hij kreeg weer een erektie, greep haar en verkrachtte haar nog een keer tot hij in haar tot orgasme kwam. Desgevraagd liet haar echtgenoot weten dat hij niet van plan was om een aanklacht bij de politie in te dienen 'het ging uiteindelijk toch maar om een aap'. In ons land zou iets dergelijks ongetwijfeld tot gevolg hebben dat de feministen een anti-aap demonstratie zouden organiseren.

En als u nou denkt dat het wat bizonders is wanneer een vrouw door een aap geneukt wordt, dan bent u nog niet naar de nieuwe film van Andrzej Zulawski geweest nl. POSSESSION, want daarin wordt de lieflijke Franse hoofdrolspeelster ISABELLE ADJANI door een glimberig en duidelijk mannelijk wezen geneukt, dat zich maar heel moeilijk laat omschrijven. We willen daar uiteindelijk dan ook geen poging toe doen (je vervalt al gauw in iets inktvisachtigs), maar plaatsen hieronder een foto van die scène uit de film. Dat zegt meer dan woorden, nietwaar?



Een belangrijke studie van het Instituut voor Seksueel Onderzoek van de universiteit van Indiana toont aan dat homoseksualiteit het gevolg is van een biologische ontwikkeling en niet een vorm van gedrag die aangeleerd wordt. Het onderzoek toont het ongelijk aan van hen die menen dat homoseksualiteit veroorzaakt wordt door vroege sociale of seksuele invloeden. Het is in het prille begin al aanwezig en er is sprake van een verstoord evenwicht in de sekshormonen. Dat is nou precies de reden waarom die Utrechtse professor geen sperma van homoseksuelen wilde gebruiken voor kunstmatige bevruchting. En daar liep het COC weer tegen te schelden en te demonstreren. U snapt het wel, er was weer sprake van diskriminatie. De man had dus toch gelijk ...

Nog een belangrijk onderzoek onder homoseksuelen in Amerika, Canada en Europa werd uitgevoerd door het 'American Journal of Public Health' en dat toonde aan dat 60% van de actieve mannelijke homoseksuelen op z'n minst eenmaal een geslachtsziekte hebben gehad. Aan dit onderzoek werkten maar liefst 1800 homoseksuele organisaties mee en er blijkt dus uit dat het hebben van homoseks nogal een riskante zaak is.

In het Amerikaanse plaatsje Austin loopt een liefhebber van kleine meisjes rond die een vreemde maar onschadelijke voorkeur heeft: hij zegt dat hij een wetenschapper is die voetonderzoek verricht en betaald jonge meisjes 5 dollar als ze hun schoenen uittrekken, zodat hij aan hun voeten kan snuffelen.

Hiernaast een unieke foto van de toen 17-jarige BO DEREK! De foto is uit haar allereerste film en daarin had Bo bruin geverfde haren. Je ziet dat haar rieten nog niet zo mooi waren als tegenwoordig, maar dat het er al aan zat te komen. Ze woonde toen al een jaar samen met de veel oudere John Derek en dit was hun eerste poging om Bo tot grote roem te brengen. Dat is zoals we weten uitstekend gelukt. Volgende maand weer meer opwindende naaktfoto's van Bo Derek in de enige, echte CHICK. Onthoud dat dus even!



Uit Djakarta bereikte ons het bericht dat op een akker buiten een dorpje op West-Java een 23-jarige vrouw tweemaal werd verkracht 'door een grote aap van onbekende soort' toen ze het land bewerkte. De jonge vrouw was gaan liggen voor een slaapje en werd wakker toen ze de penis van het dier in zich voelde dringen en de aap ging door tot hij in haar klaar kwam. Daarna probeerde ze te vluchten, maar dat bracht de grote aap blijkbaar opnieuw tot opwinding, want hij kreeg weer een erektie, greep haar en verkrachtte haar nog een keer tot hij in haar tot orgasme kwam. Desgevraagd liet haar echtgenoot weten dat hij niet van plan was om een aanklacht bij de politie in te dienen 'het ging uiteindelijk toch maar om een aap'. In ons land zou iets dergelijks ongetwijfeld tot gevolg hebben dat de feministen een anti-aap demonstratie zouden organiseren.

En als u nou denkt dat het wat bizonders is wanneer een vrouw door een aap geneukt wordt, dan bent u nog niet naar de nieuwe film van Andrzej Zulawski geweest nl. POSSESSION, want daarin wordt de lieflijke Franse hoofdrolspeelster ISABELLE ADJANI door een glimberig en duidelijk mannelijk wezen geneukt, dat zich maar heel moeilijk laat omschrijven. We willen daar uiteindelijk dan ook geen poging toe doen (je vervalt al gauw in iets inktvisachtigs), maar plaatsen hieronder een foto van die scène uit de film. Dat zegt meer dan woorden, nietwaar?





Na de première van de nieuwste James Bondfilm 'For Your Eyes Only' kwamen er in allerlei blaadjes beloften van naakte meisjes die met Bond in de film speelden. Het ging dan meestal om een prentje van een figurantje met een paar blote borsten of zo. De enige en echte CHICK doet dat anders. Hierboven ziet u de Engelse schone LALA DEAN met Roger Moore en hiernaast toont ze haar lichaam en kutje. **FOR YOUR EYES ONLY!**



Zo belanden we ook deze maand weer bij een Miss Naakt verkiezing, want het zal u duidelijk zijn dat die in de ons omringende landen achter elkaar doorgaan. Daar heeft men nog volop oog voor het vrouwelijk schoon en zijn er ook nog plenty mooie meisjes te vinden die zich gaarne naakt aan den volke tonen. In ons land is het wat dat betreft droeviger gesteld. Het vond deze keer weer plaats in Frankrijk en het ging om de titel Miss Naakt Frankrijk. Het werd een erg moeilijke keus (zie foto boven), maar winnares werd **PASCALE VITALE**.









# PORNO

Zoals we wel verwachtten is na een periode van stilte de uiterst kleine groep voornamelijk uit potten bestaande feministen weer in het geweer gekomen tegen porno en met name tegen het liberaliseren daarvan in de wet. Iets waar we al ruim 10 jaar op wachten in dit land.

U kent de geschiedenis waarschijnlijk; eerst werkte er jaren en jarenlang een commissie aan een dergelijke wetsverandering (bekend geworden als de commissie McLai), nadat die commissie tot een gunstig advies gekomen was en vond dat censuur moest verdwijnen en porno vrij moest worden en uit de wet moest worden gehaald, kregen we een minister van Justitie die Van Agt heet en die zo met walging vervuld wordt bij het zien van God's schepping zonder kleren, dat hij die adviezen ijlings wegstopte in de diepste en donkerste la die hij op zijn departement kon vinden.

Een aantal politici zat echter niet stil, zoals met name Roethof, Kosto en nog enige anderen en nadat Van Agt nog eens bakzeil haalde met zijn krankzinnige 49 stoelenplan en promoveerde tot premier van dit land, was eindelijk minister De Ruyter bereid het advies van de commissie weer uit het duister op te duiken teneinde er na lange tijd dan maar eens uitvoering aan te geven. Het ongelooftlike leek nu dus waar te gaan worden: na pas veertien jaar zou porno in Nederland vrij zijn! Met andere woorden: de wetgeving liep maar tien jaar achter de feiten aan. Geen verwijten echter op dit moment, nee, blijdschap alleen. Alom? Nee, nee, toch niet helemaal. In die tijd was er nl. binnen de emancipatiebeweging van de vrouw een kleine, harde kern ontstaan die alles wat met mannen en heteroseks te maken had te vuur en te zwaard meende te moeten bestrijden. En dus zeker ook porno waarin men kon zien dat seks met een man wel prettig kon zijn voor een vrouw. Het lijkt me onnodig hier de hele geschiedenis van dat minuskule groepje overtuigde potten en een enkele frustrante voor te leggen, we kennen inmiddels hun gegil, geschreeuw en inhoudeloos gezwam.

In ons vorige nummer schreven we al dat het symptomas is voor fatsoensrakkers om rond de kerst met luid gekraak te beginnen. Je zou bijna zweren dat het een poging is om voor anderen de kerstdagen te verzieken of het is iets traumatis in verband met het begin van een nieuw jaar, hoe dan ook, die ekstreemfeministen oftewel de femi-fascisten onderscheiden zich in niets van de overige fatsoensrakkers en ontplooiden dus ook in deze periode opens grote aktiviteit.

Hun blaadjes vulden zich weer met anti-porno artikelen (al dient gezegd dat in OPZIJ eindelijk eens een wat genuanceerder artikel verscheen van iemand die niet de hele ontwikkeling wilde terug draaien), alleen de kou hield hen

waarschijnlijk met hun gekrijs van de straat en omdat die kleine kern femi-fascisten over uitstekende kontakten beschikt in de media, kregen we het ook weer te zien en te horen.

Nu wil ik maar voorbijgaan aan zulke met kretologie gevulde programma's als 'Hoor Haar' en 'Kijk Haar', die worden immers zo slecht beluisterd en bekeken, dat ze voor bespreking niet interessant zijn.

Interessant was wel de discussie die de VPRO op zondagavond via de beeldbuis onze huiskamers in zond onder leiding van Ad 's Graveland. Die was juist daarom interessant omdat er in het zaaltje niet alleen maar feministen zaten, zodat die nu eindelijk ook eens niet alleen voor eigen parochie konden prediken.

De ekstreem-feministen bleken een nieuwe woordvoerster gevonden te hebben in ene YVONNE QUISPTEL (onthoud die naam), een dame die zich voor laat stellen als zijnde 'criminologe'. Mocht dit zo zijn, dan is ze er wel een van een heel bijzonder soort, die criminaliteit zoekt op plaatsen waar die niet te vinden is. Als een automaat draaide ze haar praatje af van aaneengeregen kreten en onbewezen stellingen. Tot haar zichtbare afschuw werd ze daarin bijgevalen door een vreemde figuur van blijkbaar mannelijke sekse die zei dat ook de 'mannenbeweging' en de daarmee verbonden 'mannencafés' tegen porno waren en dat hij in dat opzicht de groep 'superman' vertegenwoordigde. De voorzitter nam het individu nog eens goed op en informeerde ongelovig of hij dat toch goed verstaan had. 'Ja,' zei de figuur. 'Superman.' Hetgeen tot grote hilariteit bij de toehoorders leidde. Daarna hoorden we niets meer van deze vertegenwoordiger van ca. 0,005% van de Nederlandse mannen. Yvonne Quispel werd afdoende geantwoord door Kosto van de PvdA (die zo af en toe ook nog wel eens wat goeds doet!) en daarop werd vanuit de zaal opgemerkt dat, als je porno vrij gaf, je ook moord wel uit het wetboek kon schrappen. Dit als bewijs van de totale achterlijkheid van hen die tegen porno zijn en hun nog achterlijker argumenten. Terecht maakte Kosto daar dan ook korte metten mee.

Nu kwam een andere feministe echter met de 'schokkende feiten'. De dames zijn zo wereldvreemd en mannesschuw dat ze weigeren zoals alle anderen aan de tafel bij de voorzitter te komen zitten (pluk ze uit hun medestanders en ze raken de kluts kwijt) en dus vanaf de tribune hield de dame naast Yvonne een betoog dat er gewoonte getrouw op neer kwam dat porno 'gewoon' begonnen was, maar nu vrijwel alleen nog maar bestond uit bladen vol kinderporno en sadistische materiaal waarin geketende vrouwen afgeranseld worden. Ze hield vaag wat blaadjes op. Dit is een bekend argument van de femi-fascisten en het berust op pertinente leugens. En dat is ook heel gemakkelijk te bewijzen. Eerder is nl. het tegendeel waar.

Als we stellen dat tien jaar geleden porno vrij verkocht kon worden, dan zien we dat in die tijd ca. 10% van het totaalpakket bestond uit sado-masochisties materiaal. Boekjes met sadistische verhalen en bladen met vastgebonden vrouwen EN MANNEN. Het is nl. zo geweest dat dit sado-masochisties pakket altijd voor het merendeel heeft bestaan uit materiaal waarin DE MAN MISHANDELD WORDT DOOR VROUWEN (meesteressen) en dat is ook nu nog steeds het geval. Ook wanneer je de advertenties naloopt van kom-

mersjele seksinstellingen ontdek je al gauw dat er heel wat clubs zijn met speciale S/M behandelingsruimten waar zgn. meesteressen hun mannelijke klanten streng behandelen en maar heel weinig waar men ook een 'slavin' ter beschikking heeft voor een evt. 'streng meester'.

Hiermee is bewezen dat de femi-fascisten niet alleen een vertekend beeld geven van porno door een gering onderdeel daarvan te presenteren als zijnde representatief voor ALLE porno, maar ook dat geringe onderdeel dat ze zo graag hanteren geven ze weer vertekend weer door ook daarvan weer het kleinste deel als representatief voor S/M materiaal te presenteren. De fijne dames plegen willens en wetens **DUBBEL BEDROG**. Mochten ze nu beweren dat ze dit NIET wisten, dan hadden ze hun grote smoeien moeten houden en eerst hun huiswerk moeten maken. Bovendien lopen ze helemaal voorbij aan het feit dat er nu eenmaal mannen en vrouwen zijn die van sado-masochisme houden en dat werd gelukkig afdoende bewezen door de in de zaal aanwezige masochistische vrouw die verklaarde dergelijke porno juist prikkelend te vinden. Daar wordt die 10% dan ook voor en door gemaakt en daarop hadden de femi-fascisten geen antwoord. Ze willen die vrouw immers haar voorkeur verbieden? En dan die porno met jonge meisjes. Volgens de ligende feministen ook al zo'n hand over hand toenemende vorm van porno. Hoe liggen de feiten? Zo'n vijf jaar geleden verschenen er op dit gebied per jaar op de internationale pornomarkt zo'n 50 bladen. Nu anno 1982 zijn dat er nog hooguit 6 (zes!) per jaar. Aan films verschenen er vijf jaar geleden nog zo'n 20 titels, nu nog ten hoogste 5 (vijf!) per jaar. Voorwaar een ontwikkeling om je ongerust over te maken, nietwaar? Zoals ik al eerder zei, dus weer een bewijs dat men snel overgaat tot de aanschaf van gewone hetero porno. Al met al vormt dit onderdeel dus ca. 1% van de pornomarkt. Als nu juist feministen ALTIJD met deze soort porno aan komen dragen, dan kan het niet anders of hun interesse moet juist op dat vlak liggen. Wanneer ze dus een seksshop binnenstappen lopen ze alle rekken met vele honderden bladen en films vol gewone heteroseks voorbij om hun aankopen te doen uit het kleine aanbod van S/M en Lolita-seks. Of ze zouden een in S/M gespecialiseerde shop binnen moeten stappen, maar die moeten ze dan ook eerst weer OP-ZOEKEN. Hetgeen onomstotelijk bewijst dat ze dit WETEN en dus heel bewust de goegemeente trachten te bedriegen en voor te liegen! Daar moeten ze een reden voor hebben en daar kom ik later op terug. In het programma werd verder het woord gevoerd door Arianne Amsberg, een dame die boven haar stukjes in damesbladen een foto laat zetten uit haar jeugd (die ongeveer 20 jaar terug moet liggen). Nou, daar kunnen we weer kort over zijn. Wat deze duidelijk in seks telurgestelde dame zat te raaskallen is nauwelijks te omschrijven. Als een Freud in de dop begon ze een soort analyse of theorie over mannelijk denken op te bouwen die iedere psycholoog of psychiater naar de pen zal hebben doen grijpen en die niet feministische (en dus aantrekkelijk uitzijnde) aanwezige meisjes al snel te gek werd en door hen dan ook op niet mis te verstane wijze werd verworpen. Dame Amsberg raakte daardoor nog meer van slag en probeerde de gezonde tegenargumenten als zijnde 'uitzonderingen' van tafel te vegen. Dat ontlokte een van de aanwezigen de zeer juiste opmerking: 'Het is vervelend praten met u, want iedere keer als wij zeggen

dat iets wat u zegt niet juist is, dan doet u dat af als niet ter zake doende of als zijnde een uitzondering en alleen wat u zegt schijnt juist te zijn. Op die manier kan je niet discussiëren en zeker niet argumenteren.'

Daar raakt men de spijker op de kop: het typische van femi-fascisten is immers dat ze menen ALTIJD gelijk te hebben en iedere andere mening verketteren of niet willen horen.

Amsberg zei dat porno verkeerde voorlichting gaf. Zo riep ze op een bepaald moment uit: 'Ik zou wel eens porno willen zien waarin duidelijk wordt gemaakt dat een vrouw een kitelaar heeft!' Dat bewijst dat ze haar eigen onderwerp niet kent, want ze kan van ons zo dertig hetero films uitzoeken en wij garanderen haar dat in minstens 90% daarvan de kitelaar van de vrouw een rol speelt en in close-up gestreeld en gelikt wordt.

De feministe die haar handen vol had met S/M-porno kwam nu wanhopig met het argument dat 'vrouwen toch gedwongen worden om in pornofilms te spelen of model te staan voor foto's'. Dat werd natuurlijk door niemand van de aanwezigen serieus genomen, want ieder weldenkend mens weet dat je voor films en foto's zoals in ons blad kan kiezen uit een aanbod van vele **DUIZENDEN** meisjes en vrouwen, die alleen wat vrijer zijn en gezonder denken over seks dan de extreem-feministen. Natuurlijk haalde ze daarop het boek even aan van de 'diep-throat pijpster' Linda Lovelace, waarin die beweert tot alles gedwongen te zijn. Linda schreef echter eerst twee boeken vol juichende erotische ervaringen in de pornowereld en met een verklaring van de techniek van haar speciale manier van pijpen. Bovendien zijn er natuurlijk alle andere sterren uit de film 'Deep Throat' die unaniem getuigen dat Linda in haar laatste boek liegt en dus alleen maar dacht een gat in de markt ontdekt te hebben omdat feministen dit soort Indianenverhalen nu eenmaal vreten. Daarin had ze dus gelijk en ze verdient weer. Nadat de aanwezige sado-masochistische vrouw nog benadrukt had dat porno voor haar juist heel goede voorlichting was geweest en ze via porno pas echt van seks had leren genieten, was het programma vrijwel afgelopen en waren de feministische tegenstandsters van porno absoluut afdoende te kakken gezet, hetgeen ook in de latere commentaren in de schrijvende pers duidelijk naar voren kwam.

Desondanks was enkele avonden later deze eigenaardige **YVONNE QUISPSEL** alweer te zien in het feministische programma 'Ot en Sien' en ja hoor, ze draaide weer hetzelfde verhaaltje af, gekleed in dezelfde trui. Feministen zijn als fanatieke gelovigen; je kan ze niets leren. Nu dreunde ze haar lesje op in eigen feministenkring compleet met lesbische in oude mannenbroeken gehulde artistes en dus was er geen tegenspraak. Nee hoor, veel erger nog: daar kwam de nieuwbakken staatssecretaresse **HEDY d'ANCONA** als feministe zowaar vertellen dat ze minister De Ruiter zover had gekregen om haar in de wandelgangen van Den Haag te beloven dat hij de liberalisatie van porno een poosje tegen zou houden, zodat er ook eens gesproken kon worden met zulke feministische 'deskundigen' als bv. Yvonne Quispel. Nou, je begrijpt dat je die op haar stoel bijna zag kwispelstaarten, maar voor het gezonde deel van ons volk betekent dat, dat er iets moet gebeuren. We weten natuurlijk niet wat er waar is van de beweringen van Hedy d'Ancona, want er wordt in feministenkring zoveel beweerd, maar er is reden genoeg om attent te zijn en terloops

wil ik dan nog even aanstippen dat Hedy d'Ancona van de PvdA is, hetgeen bewijst dat die partij ook nog al eens iets fout doet. Maar dat wist u al; dat blijkt uit de enorme verliezen die de partij lijdt.

Het is natuurlijk zo dat het er in ons land de laatste jaren aardig op begint te lijken dat de grote meerderheid van ons volk geregeerd wordt uit hoofde van enkele (al of niet ethniese) minderheden. Daar hebben we ook nu weer mee te maken, uit een onderzoek vorig jaar ten tijde van de falikant mislukte door feministen uitgeroepen 'vrouwenstaking', bleek dat die feministen ondanks de publiciteit en ondanks hun geschreeuw nog geen 5 (vijf) % vertegenwoordigen van het totale aantal vrouwen in ons land. Daarnaast blijkt al jarenlang uit allerlei onderzoeken dat het overgrote deel van ons volk pornografie gewoon vrij wil hebben en dat iedereen maar zelf moet bepalen wat hij of zij wil lezen of zien. En nu zou dit minime groepje verdwaasde schreeuwelijken weer kans zien om de wil van ons volk tegen te houden? Kom nou! Die kommissie Melai is niet zomaar na een jarenlange studie tot hun gedegen advies gekomen (al gaat dat ons nog niet eens ver genoeg). Het is daarom dat die feministen zich zo graag genoemd zien in een rijtje van zgn. 'gediskrimineerden' zoals negers, joden, homo's enz. Ze hebben er veel voor over om als martelaressen gezien te worden. De feiten liggen echter anders. Heel anders. Met hun sienengooierij en gedram hebben de dames al keer op keer bewezen sterk anti-demokraties te zijn en daar gaat het ook nu weer om. Zoals de socioloog Peter Rike ons zei: 'Het gaat om een klein groepje ekstremisten die een bekel aan mannen hebben en sterk lesbies getint zijn. Daarom wantrouwen ze ook ieder wezen met een pik in de broek en hebben ze een afschuw van alle uitingen van seks tussen man en vrouw. Laten ze dat dan ook eerlijk zeggen, maar niet doen alsof ze de 'vrouw' vertegenwoordigen en helemaal niet de meerderheid van ons volk.'

Dat is het. Dat is ook de reden van hun agressie tegen porno. En daar kunnen en mogen wij met z'n allen niet en nooit aan toegeven! Het is dan ook daarom dat ik lid geworden ben van een comité vol psychologen, psychiaters en sociologen dat zich ten doel heeft gesteld de leugens van het minuskule groepje anti-porno feministen te onmaskeren en er voor te waken dat nu eindelijk na al die jaren de vrijheid van meningsuiting gediend zal worden en porno vrij zal komen. En daarbij kunnen we natuurlijk ieders steun gebruiken! OOK DE UWE, want het gaat er ook voor u om of u straks kunt kopen en lezen of kijken naar de dingen van uw eigen keus OF NIET! Dat kunt u doen door een briefkaart of briefje te sturen waarmee u zegt VOOR VRIJE PORNO te zijn aan staatssecretaresse Hedy d'Ancona, Regeeringsgebouw - Binnenhof - Den Haag. Doe het eens, NU!

JOOP WILHELMUS

In Chicago is een 18-jarig meisje beschuldigd van illegale abortus. Ze liet zich door haar vriend een kogel in haar onderlichaam schieten zodat de foetus via de keizersnede verwijderd moest worden. Ellendig ...



#### VAKANTIE-FOTO'S '81

Het groepje op de bovenstaande foto deelde mee dat ze het aanwezige meisje wat men hier laat zien, gedurende de vakantie met z'n drieën uitstekend heeft kunnen vermaken en bevredigen. Bij de foto op de andere pagina schreef een lezer: 'Ik bracht een naaktvakantie door in Zuid-Frankrijk en kan dat van harte aanbevelen. Men had mij verzekerd dat ik na een dag of twee wel aan al het bloot gewend zou zijn. Nu, ik heb er een week gezeten en ik denk dat ik er na een maand nog niet aan gewend zou zijn. Al die mooie naakte meisjes bezorgden me iedere dag weer een stijve en de bijgesloten foto van een schatje dat een middag naast me op het strand zat maakt, dacht ik, wel duidelijk wat ik bedoel.'

Stuur ons ook UW onthullende of opwindende vakantiekiek!



## LIMERICKS

Een voorzichtige jongen uit Goes  
draagt zijn lul in een stevige hoos  
tegen plotseling geweld,  
want, zo heeft hij verteld:  
mijn lul is allergisch voor poes.

Een vrijster uit Koog aan de Zaan  
werd gedekt door een mannetjeszwaan  
Maar het ei dat ze lei  
was zo'n knots dat ze zei:  
ik neem volgend jaar mei weer de haan.

En vroeg men een hoertje uit Megen  
haar leeftijd, dan deed ze verlegen.  
Ze zei dan benauwd:  
ik ben nog niet oud  
maar ik voel me zo vreeslijk belegen.

Er was eens een jongen uit Heerde  
die zes keer per nacht masturbeerde.  
Aan Klaas Vaak had hij 't land  
die met handen vol zand  
de zevende keer steeds versteerde.

Er was eens een vrouwtje in Nuth (L.),  
die pindakaas deed in haar kut (L.).  
Ze vond sambal beter  
doch zei: 't is wel heter  
maar als 'k ermee loop hoor je 't prut (L.).

Een heel erg klein vrouwtje uit Kaatsheuvel  
die neemt ook uw lul zijn plaats euvel!  
Ze heeft zelfs bekend:  
onder elke vent  
is 't net of ik op het laatst sneuvel.

Een nonnetje uit Zoetermeer  
is elke nacht niet toeter meer.  
Ze zei door 't gepraat  
over het celibuaat  
is de pater niet zo'n wroeter meer.

Er was eens een man in Laag Mierde  
die de vrouw van de koster versierde,  
met een sjerp om haar mond  
en een vlag in haar kont -  
als haar man aan het klokketouw zwierde.

Er was eens een juffrouw uit Naarden  
die had zo'n godsgruwelijk behaarde;  
daar kwam niemand op klaar -  
alleen een huzaar,  
die was het gewend van de paarden.

Er was eens een boertje uit Nijkerk  
die zei: as ik hier an de dijk werk,  
en fietst er een meid  
metter bene omweid  
dan kijkkikkerrecht in der zeikwerk.

# DOORTJE STOOT



DOORTJE STAAT OP HET PUNT OM HET LEGER TE VERLATEN....

DOORTJE! ONMIDDELIJK BIJ DE MAJOR KÖMEN! EEN MEDISCHE KEURING VOOR JE ONS VERLAAT!

EEN MEDISCHE KEURING? NOG NOOIT VAN GEHOORD...

NOU JA, HIJ ZEGT "OH! O! DILAK". IK ZAL ER DAN MAAR EVEN HELEN GAAN.



KLEREN LIT EN OP DE TAFEL GAAN LIGGEN

MAAR, IK BEN NOG NIET... U ZEI ONMIDDELIJK!



HMM, ALLES SCHIJNT IN ORDE TE ZIJN

HIJ GAAT AAN MIJN DING ZITTEN!

HELP! LAAT MI NIET MIJN KNOEDJE AANRAKEN!



DOORTJES KNOP: RIJKT IEMAND DOORTJES KLITORIS AAN DAN GAAT HAAR VERSTAND OP NIJL EN HAAR KUIT OP ONEINDIG.

HEMEL! HIJ ZIT ER AAN... EN NOU LIKT IE ER AAN!

VANUIT MEDISCH OOGPUNT



ALLEMAAL ONZIN! IK WIL JOU... IK HEB JE NOOIS... IK HOU VAN JOU!

OOH



EN ZO STOPTE DE MAJOR ZIJN GIGANTISCHE PAAL HELEMAAL IN DOORTJES VOCHTIGE SPIJTEL....

OH! OOH! UH... AH!

AAAH, ALS WE NIJ EVEN ONGESTOORD BEZIG KUNNEN ZIJN...

MAJOR! WAT GEbeurt HIER?!





DOORTJE IS BEHOORLIJK  
OP DREEF, MAAR KRE-  
TEN WORDEN STEEDS  
LUIDER...

OOHH  
OOHHH



... HET LIJKT WEL EEN LIEFDES  
SYMPHONIE...



... DIE TENSLOTTE IN EEN DIVERSEND  
ORGASME VOOR BEIDEN EINDIGT...!



OOHH... OOOHH!  
"GOEIE  
GOD!"  
HMMMMMM!



HOE WAS IE ?



OOHH / HMMM  
HE, UH - HOE WAS  
WAT ?

# 'DOE HET ZELF'-SEKS EN ANALE EROTIEK: REVOLUTIE OF EVOLUTIE?

**O**.... ik heb liever de tong van een man in mijn spleet dan zijn geslachts-spier. Al dat geneuk is natuurlijk goed, maar je kunt het toch niet vergelijken met het gevoel dat een hete, stevige tong rond een lul je kan verschaffen. Trouwens ... neuken? Daarvan kan men zwanger worden. Wanneer één of andere kerel me gewoon aflikt kan dat niet gebeuren. Natuurlijk moet het meisje dan bij hem hetzelfde doen. Dat is niet meer dan billijk. Hij heeft ook het recht om te spuiten. Ze kan hem natuurlijk met de hand afwerken, maar dat is niet hetzelfde. Zeker niet wanneer hij op jou verliefd is en jij op hem. Nee, indien een meisje wat voor een jongen voelt en hij genoeg van haar houdt om aan haar spleet te likken totdat ze spuit, dan moet ze zeker gewillig genoeg zijn om zijn zoete likstok in haar mond te stoppen en erop te zuigen totdat het geil in haar mond wijpt. Ik ben daartoe bereid. Wanneer een man genoeg van me houdt, om mij in alles ter wille te zijn, dan geef ik op mijn beurt het beste van mezelf. Ik houd heel veel van een mannetong in mijn lijf. Het gevoel dat ik dan onderga - wanneer een man mijn pruim afzuigt - kan helemaal niet vergeleken worden met de sensatie van het naaien. Het is voor mij heel wat gemakkelijker om te geilen wanneer ik word afgelikt ... ik voel me vrij, ik bedoel helemaal vrij om ervan te genieten! Wanneer een of andere man zijn tuig in mijn kut duwt en dit meerdere keren herhaalt, begin ik mij zorgen te maken. Je weet wel, ik vraag me af of hij er werkelijk van geniet, of ik precies beweg zoals hij dat van mij verlangt en of hij klaar is om in mij te geilen. Dergelijke dingen. En ik maak me ook heel wat zorgen over een gebeurlijke zwangerschap. Ik gebruik natuurlijk de pil, maar niemand heeft nog ooit iets uitgevonden dat honderd procent veilig is, begrijp je dat ...? Daarom maak ik me zorgen. Wanneer hij zijn gezicht tussen mijn dijen vlijt en mijn sappige kutlippen met zijn tong openspreidt en me dan begint te likken, kan ik alles vergeten en hem gewoon zijn gang laten gaan. In feite geeft me dat een enorme kík omdat ik niet precies weet wanneer en hoe hij me gaat likken, of hij het met zijn mond en tong gaat doen, of hij met zijn hoofd gaat schudden. Wat mij betreft, behoort het gewone neuken, ondanks alle posities die je daarbij kunt innemen, tot het verleden ..."

*Een verklaring van een vierentwintigjarige, ongehuwde steno-typiste*

.... je kunt er misschien om lachen, maar dat duivels tuig heeft ons huwelijk gered. We hebben ongeveer duizend dollar aan psychiaters uitgegeven om te weten te komen waarom Carol, mijn vrouw, frigide was. De reden lag voor de hand, ze had schrik van een dikke lul in haar kut. Ze wist dat het domme angst was en dat ze zich als een idiote aanstelde omdat ze bang was om te neuken. Bovendien kon ze daarvan geen orgasme krijgen en na de ontelbare psychiaters was er in haar toestand nog steeds geen verbetering gekomen. Toen vertelde een collega op kantoor mij dat hij daarvoor een middel kende, een gadget. Hij zei dat hij en zijn meisje er eentje gebruikten en dat ze er gewoon weg van waren. Hij zei dat zijn liefde er stormachtig van spoot en dat ze gewoon bereid was om alles voor hem te doen. Ik dacht, nou ja dan maar. Ik ga er ook één kopen. Ik antwoordde op een advertentie. Het spul werd aangeprezen als een vibrator met massagetoeestel. Maar het had de vorm van een lul en alleen een mongooltje zou niet geweten hebben waar het voor diende.

Ik moest eerst een beetje met Carol praten voor al eer ze me het spul wou laten proberen. Maar tenslotte kwam het allemaal in orde. We begonnen zoals gewoonlijk elkaar te kussen en wat met elkaar te spelen. Daar had ze helemaal geen bezwaar tegen, ze hield ervan en ze kon heel genoeg worden, maar dat was het moment dat ik mijn lul in haar kut stopte, werd ze zo koud als een blok ijs. Ik begon haar dus maar op goed geluk op te hitsen en duwde dan de kunstmatige lulleman tegen haar schede. Eerst zei ze niets, maar toen ik de kop tussen haar kutlippen duwde en ermee over haar liefdesknopje gleed, leek het net of ze door het plafond wou springen. Ze begon te zuchten en te steunen, ze kronkelde als een al, ze schudde op en neer, en ging zo te keer dat ik de indruk kreeg dat ze de beddelakens stuk wou scheuren. In een paar ogenblikken was haar kut vol sap gelopen. Het stroomde als dampende lava uit haar spleet tussen haar dijen. Dit was precies het moment waarop ik gewacht had om de kunstlul helemaal in haar neukkanaal te duwen. Het duurde ongeveer twee minuten en ze begon te spuiten, voor de eerste keer in haar leven. Stel je dat voor. We betaalden duizend dollar aan al die breinklievers van psychiaters, terwijl we het probleem konden oplossen met een apparaat dat amper \$ 20 kostte.

Van toen af aan gaat alles beslist beter tussen ons beiden, ik bedoel tussen ons drieën, ik, Carol en Freddy jr., zoals we het noemen. Ze verandert nog steeds in een ijsblok wanneer ik mijn lul in haar onderbuik wil stoppen, maar misschien lossen we dat probleem ook nog wel op. Eigenlijk kan het me geen barst schelen als we het niet oplossen. Die vent op kantoor had gelijk. Ik bedoel toen hij beweerde dat zijn meisje alles voor hem deed nadat hij bij haar dat tuig gebruikt had. Carol hield er ook niet van om een lul af te zuigen, maar dat was vroeger ... en nu? Zoals ik al zei, het kan me gewoon geen barst schelen indien ik mijn lul nooit in haar kut kan stoppen.

*Een verklaring van een tweeëndertigjarige, gehuwde handelaar in occasie-wagens*

..De eerste keer dat ik het werkelijk langs de achterpoort deed ligt al een paar jaar in het verleden. Ik tikte die wilde blonde in een bar op de kop, nam haar

mee naar een kamertje waar we onmiddellijk ter zake kwamen. Ik was helemaal klaar om mijn lul in haar kut te stoppen toen ze me vroeg om hem in het andere hol te duwen. Ik vond het op zijn minst een eigenaardig idee en daarom vroeg ik haar waarom ze dat wilde. Toen antwoordde ze me dat ze bang was zwanger te worden. Maar in feite was ze er gewoon crazy op, meer nog dan langs de voorkant.

Wel, ik begrijp het nog altijd niet, maar ik geloof dat ze niet helemaal ongelukkig had, ik bedoel met dat niet zwanger willen worden. En toen zei ik maar bij mezelf waarom nou niet?

Ze ging op haar knieën en ellebogen zitten en stak haar mooie, lieve kontje naar me toe. Ik stop hem tussen haar reet, maar het valt me nogal moeilijk om hem naar binnen te schuiven. Ze wiegde een beetje met haar kont en ik kroop er toch langzaam in. Eerst voelde het een beetje gek, maar weldra was ik toch aan een normaal gangetje bezig, ik bedoel, in haar aars. Wel, en toen begon ze met die sluitspier van haar mijn lul helemaal naar binnen te zuigen, gewoon om er bezeten van te worden. Vooral wanneer ik mijn arm onder haar lichaam stop en met haar tieten en kut kan spelen. En zij is er ook helemaal wild van, zoals ze daar ligt te schudden en met haar kont tegen mijn lul stoot. Als we dan tenslotte allebei geilen lijkt het wel op een vulkaanuitbarsting.

Sedertdien ben ik er echt op verlekkerd geworden. Ik stop gewoon mijn lul in haar aars en dat is zowat de enige uitlaat die me momenteel rest. Daar komt natuurlijk bij dat we wat aan vingerspel doen, wat likken, 69 en zo, maar dat gebeurt alleen om ons op te warmen. Wanneer we er echt op los gaan gebeurt dat, terwijl ze op haar handen en knieën gaat zitten en ik mijn knakworst helemaal in haar bruine kanaal stop."

*Een verklaring van een drieëntwintigjarige  
ongehuwde fabrieksarbeider*

„Een van de meer populaire voorwerpen die de swingers in de grote stad gebruiken heeft de vorm van een pop, een geslaagde kommersjele creatie van een firma uit het westen van het land.

Deze pop heeft geen vaginale of anale opening, maar ziet er verder levensecht uit. Ze werd gemaakt uit sterke polyester. De maten: 40-20-40.

Er zijn natuurlijk veel amusante en sociaal aanvaardbare manieren waarop deze pop gebruikt kan worden. Toch blijft het een feit dat velen, die zich deze pop hebben aangeschaft, haar voor seksuele doeleinden gebruiken ...

Een smerig oud mannetje b.v. kan de pop uitrusten met een artificiele vagina, kousen, suggestieve lingerie om zijn verbeelding de vrije teugel te laten, terwijl hij zich door middel van de pop dan afwerft ...

Er werd mij door een psychiater eens een geval verteld van een vrouwelijke patiënt die over zo'n pop beschikte. Ze was vijfendertig en was nooit gehuwd geweest. Elke nacht trok ze met de pop naar bed, praatte ermee en had ze poesje genoemd. De patiënte had nooit een lesbische verhouding gehad, maar was toch homoseksueel ingesteld.

Telkens wanneer ze thuis kwam van haar werk ontkleedde zij Poesje en begon met haar gedurende een uur aan liefde te doen. Ze omhelsde de pop en

kuste haar op de mond, dan op de schouders en armen en op de tieten. Daar bleef ze langdurig op zuigen, terwijl ze haar eigen kut vingerde, en dan wreef ze haar eigen sap over de buik van de pop ...

Ze nam ook dikwijls een soixante-neuf houding aan. Daarbij wreef ze dan met haar klitoris tegen de mond van de pop en kreeg zo een orgasme, terwijl zijzelf haar eigen sap op de buik van de pop aflipte ...

*Uit: The Simulators, door Roger Blake*

Benevens hun begaan zijn met seks en seksuele activiteiten schijnen de voorgaande uittreksels na een eerste lezing weinig met elkaar in verband te staan.

In feite hebben ze heel wat met elkaar te maken. Alle draaien rond een seksuele activiteit die heel wat genot verschaft en tot een orgasme leidt zonder dat de penis in de vagina doordringt.

Een toeval misschien? Zeker niet. Deze uittreksels werden zorgvuldig uitgekozen omdat ze types zijn voor honderden van dergelijke gebeurtenissen en interviews waaruit dit boek is ontstaan. Tevens zijn ze een aanduiding voor wat er in onze zogenaamde seksuele revolutie van betekenis is geworden.

Steeds meer en meer blijkt dat velen onder ons zich dagelijks seksueel bevredigen door middel van een imitatie-minnaar.

Dit is geen hol klinkende term, maar een welomschreven concept. Een imitatie-minnaar zou je kunnen gebruiken voor elke seksuele activiteit die een bevredigend orgasme teweegbrengt zonder dat de penis van de man in de schede van de vrouw terechtkomt. En daar vallen onder: het gebruik van dildo's (artificiële penis) zowel heteroseksueel als homoseksueel, de homoseksualiteit zelf, verschillende vormen van seksuele activiteiten zoals fellatio, cunnilingus, anale seks (straks hier meer over) en seksuele omgang met dieren, dit om er maar enkele te noemen.

Er is natuurlijk niets nieuws over deze seksuele praktijken op zichzelf. In Griekenland waren ze schering en inslag en ook tijdens het Romeinse Rijk. In de bijbel wordt er eveneens gewag van gemaakt, vooral met betrekking tot de dildo (Ezechiël 16 : 17), waar sprake is van heel wat vrouwen uit het oude Israël die zichzelf bedekten met juwelen in de vorm van dildo's. Wat in feite nieuw is in verband met deze praktijken, tenminste van uit een relatief gezichtspunt, komt erop neer dat deze vormen van seks gebruikt worden als een doel op zichzelf. Ze zijn inderdaad een volledig vervangmiddel voor de zaadlozing van het mannelijk orgaan, binnenin de vagina. In zijn bekende boek 'Orale Sex: de Verboden Vrucht' wijst seksuoloog Robins erop dat tijdens de laatste twee decades de orale seks op zijn minst 'in' is. Tevens legt de schrijver er de nadruk op dat er steeds meer mannen en vrouwen gefixeerd blijven op een seksueel contact met verschillende lichaamsdelen van hun minnaars.

De vraag blijft nu: waarom? Hoe komt het dat in deze tijd van ongebreidelde seksuele vrijheid zoveel mensen overgaan tot deze vorm van seksueel verkeer? Voor de verdedigers van onze seksuele moraal is het antwoord natuurlijk eenvoudig. Alles wordt gezien als een tegenstelling tussen zonde en deugdzaamheid, goed en kwaad. Ze zeggen dat de moderne mens moraal corrupt is. Maar deze eenvoudige antwoorden, die op het eerste gezicht misschien alles verklaren, zijn van geen enkele betekenis.

De houding van verschillende sociologen is evenmin logisch of wetenschappelijk gezond als dat van de moralisten. We bevinden ons temidden van een seksuele revolutie, verklaren zij. We hebben de Viktorianse zeden overboord geworpen, we doen aan liefde zoals ons dat bevalt en daarbij is het natuurlijk onvermijdelijk dat we ons aan perverse gedragingen te buiten gaan. Maar waarom is dit zo onvermijdelijk? En wat maakt het verschil uit tussen degenen die zogezegd normale seks bedrijven en zij die het er ruimer van nemen? En waarom zijn deze laatste talrijker in aantal? Misschien wordt het beste antwoord ons nog verschaft door dr. Albert Ellis in zijn boek 'Sex zonder complexen', waarin deze eminente psychiater betoogt dat het begrip 'normaal' een relatief begrip is dat cultureel wordt gekonditioneerd. Hij voegt daar onmiddellijk aan toe dat geen enkele seksuele handeling absoluut mag genoemd worden en voor alle tijden als 'normaal' of 'abnormaal' geldt. Met andere woorden: de maatschappij zelf legt haar eigen normen aan voor wat normaal is en abnormaal.

Wat vooral voor ons van belang is in deze opmerkelijke geschriften komt erop neer dat we onze hele zienswijze over de bedoeling van de seks moeten herzien. Het wordt steeds meer en meer als een vaststaand feit aangenomen dat de functie van de seksuele gedragingen erin bestaat spanningen af te reageren door een fysiologische mechanisme dat we orgasme noemen. En daar gaat ons boek over. Wij willen een overzicht geven van degenen die zich met een imitatieminnaar bevredigen. We zullen zo goed mogelijk trachten te determineren hoe het komt dat deze nieuwe trend zich tijdens de seksuele revolutie heeft gemanifesteerd en zullen daarbij de nadruk leggen op de mogelijke gevolgen. Eerst en vooral zullen we het fenomeen onder de loep nemen van sommige artificiële voorwerpen zoals massagetoeestellen, dildo's, vibrators, enz. Daarna zullen we het hebben over de seksvervangmiddelen die als natuurlijke minnaars gebruikt worden. Door dit alles loopt de draad van een seksuele trend die misschien meer dan enige andere onze bijzondere aandacht verdient, namelijk de anale seks. Misschien zal het voor sommigen een verrassing zijn dat er verband bestaat tussen zekere bestanddelen die van het menselijk lichaam afkomstig zijn en de seksualiteit. Sommige lezers zullen allicht ontdekken dat ze zich tijdens het masturberen meer dan één scène voor de geest halen, waarin de anale seks op de een of andere manier een hoofdrol speelt.

De uitwerpselen, de urine, het sperma en de menstruatie zijn allemaal biologische fenomenen met een uitgesproken seksuele inslag voor heel wat individuen.

Er zijn b.v. veel vrouwen en mannen die eroties gestimuleerd worden door de ontlasting, zonder dat ze daarom enig belang hechten aan de uitwerpselen zelf. Met andere woorden: de samentrekking van de sluitspier, die ons lichaam in staat stelt zich van zijn overvloedige stoffen te ontdoen, kan er de oorzaak van zijn dat we seksuele lustgevoelens ondergaan.

Dan zijn er anderen die geweldig gestimuleerd worden wanneer de partner op hun lichaam urineert. Deze personen lijden aan een milde vorm van masochisme die gelijk gesteld kan worden met sommige onschuldige vormen van flagellatie. Evenals bij de uitwerpselen wordt er geen speciale betekenis

gehecht aan de urine zelf, in dit geval blijkt de handeling van het urineren de hoofdzaak.

Voor anderen bestaat hun seksuele bevrediging erin naar de badkamer te trekken of door het opsnuiwen van hun eigen lichaamsgeur en het scatologisch of anaal erotisme wordt nooit met een partner uitgevoerd. Bij veel individuen is de urethra een echte prikkelzone. Er zijn mannen en vrouwen die masturberen, terwijl ze een dun voorwerp in het urinekanaal inbrengen. Wanneer een persoon zich op die wijze stimuleert zal hij ook erotisch geprikkeld worden wanneer hij urineert.

Maar onze maatschappij veroordeelt dergelijke seksuele praktijken, met het fatale gevolg dat bij veel mensen deze seksuele ongebondenheid nooit op de voorgrond treedt, maar diep in hun psyche verborgen blijft waar ze aanleiding geeft tot allerlei complexen. Deze verdringing is b.v. aanleiding tot het vertellen van allerlei 'smierige grappjes' en komt tot uiting in de seksuele humor van alle volkeren en alle landen.

In elk geval zijn er in elk individu veel mogelijkheden aanwezig om eroties te reageren op de bestanddelen die van hun lichaam afkomstig zijn.

De erotiek strekt zich ook uit tot de organische functies en wanneer iemand daar iets voor voelt dan hangt dat in grote mate af van zijn psycho-seksuele persoonlijkheid. Het type van seksuele beantwoording bepaalt de diepte en de omvang van deze speciale perversie. Toch dient hier onmiddellijk aan toegevoegd dat de seksuele verantwoording van een scatologische stimulans dikwijls normaal is en bijgevolg dient de psycho-seksuele persoonlijkheid niet veranderd te worden.

Scatologische erotiek wordt alleen maar pervers wanneer zij tot in bepaalde excessen wordt uitgevoerd. Wanneer een man en een vrouw door middel van de coïtus een orgasme willen krijgen, maar zich daarbij te buiten gaan aan sommige verboden handelingen zoals het urineren op elkaar, dan zal alleen maar de meest conservatieve seksuoloog zich gealarmeerd voelen. Wanneer echter de scatologische daad alleen maar wordt uitgevoerd om een orgasme te bereiken door een van beide partners, dan dient de persoon in kwestie toch enige aandacht te schenken aan zijn psycho-seksuele persoonlijkheid.

En indien een man of een vrouw niet in staat zijn seksueel geprikkeld te worden door een ander persoon, maar toch zeer gevoelig blijkt te zijn voor de afscheidingen van sommige of van bijna alle personen, en wanneer ze daardoor steeds opnieuw een orgasmisch genot kunnen ondergaan, dan is het wel noodzakelijk dat ze psychoanalytisch behandeld moeten worden.

Toch moeten we er even de nadruk op leggen dat we ons met deze ekstreme gevallen veel minder bezighouden. Wij koncentrereren ons eerder op de heersende norm en wanneer we het over de anale seks hebben dan zullen we voor het overgrote deel de scatologische erotiek in het licht stellen die bijna iedereen aanspreekt.

Tot slot kunnen we daar nog aan toevoegen dat de meesten van ons het er zeker mee eens zullen zijn dat de groeiende toegankelijkheid ten opzichte van het seksuele in onze maatschappij, een ware revolutie is geweest tegen een voorbijgestreefde seksuele moraal.





































## MASSAGE MET EEN VIBRATOR

..... De eerste keer dat ik met een van deze 'gadgets' kennismaaakte, gebeurde vijf jaar geleden in Californië. De maatschappij had me naar een open gebied gestuurd. Die avond, nadat ik de hele dag vergeefse pogingen had gedaan om mijn waar aan de man te brengen, besloot ik dat ik maar eens de bloemetjes buiten moest zetten en de zaken enigszins op hun beloop laten.

In een knus cafeetje ontmoette ik dat zachte blondje en na een paar glazen en een beetje kniewerk nam ik haar mee naar mijn motelkamer. Nog een paar glaasjes van mijn eigen whisky, nog wat geknuffel en gestreel, en we waren allebei klaar om aan om 't even wat te beginnen. Ik voelde me in een vurige stemming, vooral nadat ik haar naakt op haar rug in het bed zag liggen. Hemeltje lief, wat een heerlijke tietten, echt een paar malise vleeskleurige meloenen.

Het duurt natuurlijk geen ogenblik of ik spring met een wip naast haar in bed, met een stijve die me kopzorgen geeft. We spelen wat met elkaars tong en dan begin ik haar enorme meloenen te likken, terwijl ze aan mijn breekijzer begint te pompen. Meteen zit mijn vinger in haar harige doos, waar ze echt wild van wordt. En daar houd ik bijzonder veel van bij een vrouw, ik bedoel een werkelijk gevoelige klitoris. Er bestaat zo'n houding vanwaaruit men heel wat druk op dat gevoelige dingetje kan uitoefenen. Hoe gevoeliger de klitoris, hoe wilder het dametje tekeer gaat. Na een paar minuten zuigen en spelen, zat ik al klaar om de muren op te lopen, ze heet was ik. Zijzelf ver-

keerde in dezelfde toestand. Toen ik probeerde tussen haar dijen te schuiven om mijn walvispoot in haar kut te stoppen, hield ze me tegen. Waarom? Omdat ik geen kondoom droeg natuurlijk, want dit alles speelde zich af voor de pil bestond. Ik voelde niet veel voor het idee een douche te nemen met een regenjas om mijn lijf, maar ze drong aan. Ik wipte uit het bed om een kondoom uit mijn koffer te halen en stel je voor ... Ik had er geen een meer. Intussen was het al flink laat geworden en er was geen enkele apotheek meer open. Ik drong er sterk bij het lieve dametje op aan mij mijn gang te laten gaan, maar ze was daar absoluut niet voor te vinden. Ik was bijna razend geworden toen ze me zei dat ik me daar niet zo over moest opwinden en dat er nog heel wat pret viel te beleven op een andere manier. Ik zei haar dat ik dat allemaal op prijs stelde, maar dat er voor mij toch niets ging boven een goed ouderwets neukpartijtje. Toen merkte ik dat er op het nachtkastje een massagetoestel lag. Het soort dat je met een riempje aan je hand bevestigt.

Toen ze zag dat ik het ding in het oog kreeg, nam ze het op en duwde op de knop. Een zoemend geluid vulde de kamer. Ik moest op mijn rug gaan liggen en ze kwam bovenop mijn borst zitten, met haar kont naar me toegekeerd. Ze verzocht me om haar te likken als ik daar zin in had. Ik vond nog steeds dat het hele spul op tijdverlies neerkwam, maar was toch wel enigszins nieuwsgierig. Ik speelde mee en begon dan maar haar kont te likken. Ik voelde haar vibrerende hand tegen mijn dijen en ik moest toegeven dat mij een fantastisch gevoel bekreep. Toen pakte ze zachtjes mijn ballen beet en begon die eveneens te masseren. Maar het fijnste moest nog komen. Met één hand hield ze de kop van mijn lul tegen mijn buik gedrukt, terwijl ze met het toestel de hele lengte van mijn stengel onder vuur nam. Alles kwam op een uitstekende techniek en een goede timing neer. Haar zoemende vingertoppen leden helemaal tot onderaan mijn lul waar mijn balzak begon, dan werkte ze het toestel weer omhoog en begon de harde kop te bewerken. Ze bleef ernaar doorgaan tot ik op het punt stond te spuiten en zakte dan weer af naar lagere regionen. Na enkele minuten werd ik door dit spelletje zo heet dat ik haar zoveel mogelijk bijstond. Ik stak mijn hele gezicht tussen haar dijen. Mijn tong gleed heen en weer in haar moesgeval en mijn neus snoof een geur op die mij nog deller maakte. Tenslotte nam ze de hele kop van mijn lul in haar mond en begon erop te zuigen. Dan gleed haar tong cromheen, terwijl het toestel op en neer bleef glijden, helemaal naar beneden toe, over mijn ballen, tot bij mijn aarsgat. Reusachtig! Enorm! Fantastisch! Ik trok aan haar heupen om mijn gezicht nog wat dieper in haar stomende ketel te begraven. Mijn lippen vonden haar klitoris waar ik als een volleerde geilaard aan slurpte. Ik deed mijn best om me met mijn tong zoveel mogelijk af te matten. Toen we beiden begonnen te spuiten, dacht ik dat ik het ging besterven ..."

*Een interview met een dertigjarige verkoper van sportartikelen*

Polly P. is een rondborstige attractieve brunette met sprankelende bruine ogen. Ze is zeventendertig en er speelt altijd een verlegen glimlachje om haar mond, zodat ze er meer als een huisvrouw uitziet dan als een call-girl met een zeventienjarige ervaring. Ze is heel populair bij haar cliëntele en schrijft dit



toe aan haar bereidheid om aan om 't even welke seksuele akte deel te nemen, waaronder het gebruik van een massagetoestel. Over dit laatste zegt zij:

„... ik begon voor het eerst een massagetoestel te gebruiken om oude heren, die moeite hadden om een stijve te krijgen, een ekstra dienst te bewijzen. Een vriendin had me verteld dat ik het eens moest proberen, want het voorwerp kon wonderen verrichten. Ik herinner mij nog precies de eerste klant bij wie ik het probeerde. Hij was ongeveer zestig jaar en zijn lul zag er helemaal verschrompeld uit. We lagen reeds een tijdje naast elkaar op het bed en ik was bezig geweest hem af te trekken en op zijn lul te zuigen, maar de arme kerel kon onmogelijk een stijve krijgen. Het massagetoestel lag klaar in de la van het nachtkastje. Ik nam het eruit en bevestigde het leren riempje over de rug van mijn hand. Ik liet het ding op volle snelheid draaien en begon met mijn hand traag en zachtjes over zijn ballen en onderaan zijn verschrompeld lulletje te wrijven. Het duurde geen minuut of hij stond stijf omhoog en het heerschap lag te zuchten alsof hij zich in de zevende hemel bevond. Hij stond net zo stijf rechtop als de lul van een eenentwintigjarige.

Sindsdien heb ik geleerd hoe je twee toestellen gelijktijdig kunt gebruiken. Een aan elke hand. De heren en dames onder mijn cliëntele zijn er gek op. Ik begin er gewoonlijk mee wanneer mijn klant op zijn buik ligt. Ik begin bij de nek en schouders om hem wat te laten relaxen en glijd dan zachtjes tot bij hun kloten. Terwijl ik die met mijn linkerhand bewerk steek ik mijn rechterhand tussen hun reet en vinger hun aarsgat. Wanneer ik merk dat ze daar niets op tegen hebben stop ik twee vingers helemaal in hun rectum. Ze worden er gewoon wild van en er zijn zelfs een paar dames onder mijn klanten die ervan moeten spuiten. Vervolgens neem ik het andere toestel en wanneer ik met een vrouwelijke klant te doen heb masseer ik haar tieten en poesje tegelijk. Ze worden er gewoon hysteries van. Ze zuchten en schreeuwen en kronkelen zich op het bed. Ze geven me allerlei troetelnaampjes ook. Wanneer ze op het punt staan te geilen, duw ik mijn gezicht tussen hun dijen en begin aan hun spleet te likken, terwijl ik hun klitoris en borsten met de twee toestellen blijf masseren.

Wanneer het om een heer gaat, duw ik de beide toestellen op zijn buik en glijdt dan met één hand tot bij zijn ballen die dicht door elkaar worden geschud, terwijl ik met mijn andere hand het toestel tegen zijn lul druk. Ze zijn er net zo van onder de indruk als de dames. Wanneer ze bijna op het kookpunt zijn gekomen, kruip ik bovenop mijn klant en steek hun lul in mijn kut, of wel begin ik hen af te zuigen. Indien zij er de voorkeur aan geven dat ik hun blijf neuken tot ze geilen, dan masseer ik hun buik met één hand en stimuleer hun ballen met de andere. Als er een heer is die verkliest te worden afgelikt, dan duw ik het toestel onderaan tegen zijn piek en steek de kop in mijn mond. Ik rol er mijn tong omheen en zuig erop. De meeste mannen houden ervan te worden afgelikt en vinden het lekker in de mond van een vrouw te spuiten. Daar heb ik helemaal niets op tegen, terwijl ik met mijn tong de paarse kop bewerk. Gewoonlijk slik ik alles naar binnen. Ik blijf er natuurlijk op door zuigen. Dat draagt niet weinig bij tot hun genot. Ik geloof dat ik door mijn klanten enorm op prijs wordt gesteld.”

*Interview met een call-girl*

Dit interview werd gevoerd met Robbert E. die nu voor de tweede keer gehuwd is. Hij is vader van drie kinderen van zijn eerste vrouw en is een knap ingenieur. Door zijn vrienden en collega's wordt hij als een uitstekend burger beschouwd en een evenwichtig individu, een gewetensvolle ingenieur, een ideale vader en echtgenoot, die goed voor zijn gezin zorgt. Hijzelf zegt dat zijn seksuele leven met zijn tweede vrouw een hemel mag genoemd worden. Hij heeft absoluut geen zin om andere grijetjes op te zoeken. Volgens hem komt dat omdat hij en zijn vrouw zich ten volle realiseren dat ze bij elkaar een totale seksuele bevrediging kunnen vinden en dit door het gebruik van een massagetoestel!

Charlene en ik hebben altijd een vibrator gebruikt om wat leven in de brouwerij te brengen. Zelfs voor we getrouwd waren geloof ik. Ikzelf had het nooit geprobeerd, maar zij maakte me er opmerkzaam op toen we de eerste keer samen aan seks deden. Charlene was volledig afgestemd op een seksueel leven zonder enige rem. Ik geloof dat we met elkaar gehuwd zijn omwille van de seks. We zijn allebei heel gevoelig, maar geweldige sensuele mensen. We houden van seks en hebben bij elkaar gevonden wat we nooit tevoren hadden durven dromen. Ik wil hier toch aan toevoegen, dat niemand maar dan ook niemand neukt zoals Charlene, en zij denkt van mij hetzelfde. We vormen een perfect paar. Ik geloof dat we allebei verslaafd zijn aan het gebruik van een vibrator en daarmee bedoel ik dat we die nodig hebben om een orgasme te bereiken. Wanneer je dat iemand poogt uit te leggen dan proberen ze je te vertellen dat je verslaafd bent aan de machines en niet aan elkaar. In dat geval zo zeggen zij kun je net zo goed niet gehuwd zijn en op je eentje de vibrator gebruiken. Toch zien ze een paar belangrijke feiten over het hoofd. Het spreekt vanzelf dat we van die dingen afhankelijk zijn om te spuiten, maar je hebt ook een partner nodig. Wanneer we ze gebruiken zijn we steeds bij elkaar. Misschien komt dat omdat we helemaal naakt zijn, elkaar voelen en kussen en afdikken. Toch meen ik dat er meer mee gemoeid is, en Charlene ook.

Samen spelen we heel wat geraffineerde spelletjes met behulp van de vibrator. Eén daarvan zou ik het beste met een soixante-neuf kunnen vergelijken. Ik ga op mijn rug liggen en Charlene komt met haar hoofd naar mijn voeten toegekeerd op mijn borst zitten. Haar harige kleine poesje en het bruine holletje schijnen me wel aan te kijken. Met of zonder vibrator houd ik ervan aan die beide lichaamsopeningen te likken. Met behulp van de vibrator is het natuurlijk nog prettiger. Nadat ze bovenop mij is komen zitten duw ik het toestel in haar reet, terwijl ik haar honingpot begin af te likken. Ze heeft een heel gevoelige anale zone en ze wordt er nagenoeg gek van wanneer ik haar schijtkanaal masseer, terwijl ik met mijn tong aan haar druipende kut lik. Soms doe ik het op een andere manier. Dan steek ik mijn tong in haar aarsgat, terwijl ik de vibrator tegen haar poesje duw. Het spreekt vanzelf dat Charlene daarbij niet werkloos blijft. Ze neemt mijn lul in haar mond en begint dan traag met haar hoofd op en neer te schudden. Terwijl ze haar vibrator ook tegen mijn reet duwt. Ik ben daar ook geweldig gevoelig. Ik bedoel in en rond mijn aarsgat. Daar ze kan zien wat ze doet, werkt ze gewoon de kop van het toestel in mijn hol. Dit is gewoon fantastisch, ik bedoel ze

steekt het toestel in mijn schijtkanaal en heel mijn onderstel begint ervan te trillen, met ballen en al. Na enkele seconden beginnen we allebei te spuiten. Dan is er nog een spelletje waar we gewoon dol op zijn. Dat noemen we slachtoffers. Dit spelletje brengt bepaalde sado-masochistische gevoelens naar boven. Om beurt spelen wij het slachtoffer. Wanneer ik die rol speel, dan bindt Charlene mij op het bed met gespreide benen. We gebruiken een touw dat ons geen pijn kan doen. Daarna grijpt ze het toestel waar ze een pluim aan bevestigd heeft en daarmee begint ze me helemaal te bewerken. Ze begint bij mijn oren en hals en glijdt dan stilaan naar beneden onder mijn borst, mijn ribben, mijn buik, tot bij mijn penis en dan tussen mijn benen. Ze blijft daarmee doorgaan tot ik bijna krankzinnig wordt van het gevoel dat ik onderga. Ik lig daar als een gek te kreunen omdat het mij zoveel genot verschaft. Dan keert ze terug tot bij haar vertrekpunt, maar zij likt me hetzelfde tijd met haar tong tot ze opnieuw bij mijn dijen is beland, dan likt en zuigt ze op mijn lul, terwijl ze mijn ballen kietelt met de pluim. Wanneer zij de rol van slachtoffer op zich neemt, dan doe ik bij haar nagenoeg hetzelfde, op enkele kleine verschillen na. Een van deze verschillen bestaat erin dat ik haar armen zover mogelijk uitrek en haar polsen vastbind. Daarna trek ik haar knieën omhoog, zodat haar dijen helemaal voor mij openliggen en plaats een paar kussens onder haar kont. Het hele idee bestaat eruit dat ze volkomen weerloos haar kont en poesje aanbiedt. Zo kan ik haar masseren en tegelijk mijn tong in haar beide openingen stoppen. Wanneer ik bij haar zoete kut begin dan gebruik ik de vibrator die de vorm van een lul heeft. Traag wrijf ik hem over haar slijmerige kut. Ik vergeet natuurlijk haar klitoris niet en haar kutlippen. Haar schijthol neem ik ook onder vuur en ik gebruik de vibrator om haar daar een poesje te neuken. Wanneer ze begint te slijmen, duw ik hem helemaal in haar aarsgat en begin er heen en weer me te bewegen, terwijl ik dan haar klitoris en kutlippen begin af te likken. Ik kan je verzekeren dat ze ervan geil als een echte hoer. Bij gevolg kan ik niet inzien wat er verkeerd zou zijn aan het gebruik van zo'n ding. Er zijn natuurlijk heel wat mensen die beweren dat wij seksuele maniakiën zijn en naar de psychiater moeten. Maar laat me je dit vertellen: ik durf er mijn leven op verdedigen dat Charlene en ik nog altijd samen zullen zijn, dat we elkaar nog altijd zullen neuken, wanneer de meeste mensen, die ons hun kritiek niet sparen, reeds lang gescheiden zullen zijn of daartoe de wens zullen koesteren. Wat mij betreft, geloof ik dat het het huwelijk alleen maar gelukkiger kan maken als het seksuele leven volkomen harmonisch verloopt en dat is bij ons zeker het geval. Wat de kwestie betreft, die kunnen voor mijn part gerust naar de duivel lopen.

*Interview met een ingenieur*

Tegenwoordig vind je de vibrator in duizenden gezinnen waar hij gebruikt wordt om de spierpijn te doen afnemen en bepaalde rugkwalen te verlichten. Ondanks zijn therapeutische potentieel en zijn onschuldige voorkomen is de elektrische vibrator waarschijnlijk wel de oudste doe-het-zelver van deze eeuw. Het feit dat hij overal gemakkelijk voor een klein prijsje kan verkregen worden, draagt er niet weinig toe bij dat het hier om een van de meest gebruikte seksgadgets gaat. De grote seksuoloog Blake vermeldt ergens dat de elektrische



massage reeds gebruikt werd in de dertiger jaren door prostituees om hun klanten een erectie te verschaffen en ook voor andere soorten seksuele prikkels. Hij voegt eraan toe dat hij pornografische films uit die periode gezien heeft waarbij een vibrator gebruikt werd. Uit de klederdracht kon hij opmaken dat deze film waarschijnlijk zelfs dateerde uit de jaren twintig. Tot onlangs nog werd de vibrator vervaardigd in twee uitvoeringen. Een type dat met een riempje aan de rug van de hand wordt bevestigd en een vibrator in de vorm van een penis waarvan de kop onmiddellijk in aanraking werd gebracht met het te stimuleren lichaamsdeel. Zelfs de ouderwetse vibrators waren goed bruikbaar als seksuele stimulans.

Het gestadige ritmische zoemen, uitgeoefend op de erogene zones van het lichaam, kunnen zo weldadig aandoen dat iemand eraan verslaafd raakt. Uit persoonlijke ervaring zowel als uit de vergelijking van zijn wetenschappelijke geschriften met deze van zijn persoonlijke vrienden, is de schrijver van dit boek er zich van bewust dat het massagetoestel reeds lange tijd gebruikt werd als voorspel tussen ontelbare echtpaartjes. Het komt weleens voor dat de huisdokter tegen het overmatig gebruik van zo'n ding waarschuwt omdat het, zoals reeds gezegd, tot verslaving kan leiden. De wetenschappelijke wereld is het er in het algemeen over eens dat er een zeker gevaar in schuilt niet omdat de vibrator een vervangmiddel wordt, maar omdat sommige personen er zodanig afhankelijk van worden dat ze seksueel zonder het ding niet meer geprikkeld kunnen worden. Vrouwen vooral zijn onderhevig aan dit soort verslaving, want zoals Blake aantoonde: „Het zijn de vrouwen die het meest van de vibrator genieten, vermits deze onmiddellijk in contact kan gebracht

worden met haar meest gevoelige seksorganen. Wanneer de aanraking met de klitoris en de kleine vaginalippen tot stand komt, dan zal nagenoeg elke vrouw daardoor seksueel sterk geprikkeld worden. De machtige lokroep die van het elektrische massagetoestel op de vrouw overgaat is natuurlijk evident, wanneer je naar de vorm van die dingen kijkt. Er zijn verschillende nieuwe types op de markt, die ondanks het feit dat ze niet tot in alle details aan de vorm van de penis beantwoorden, niettemin toch een sterke gelijkenis met het bewuste orgaan vertonen. De lengte is ongeveer 18 cm, met een diameter van een viertal cm en wordt aangedreven door een batterij wat het allemaal veel handiger, praktischer en veiliger maakt. Wat dit laatste punt betreft, merkt Blake op dat er een paar gevallen zijn geregistreerd van vrouwen die een gevoelige schok ondergingen door het gebruik van toestellen die nog op het elektrische net werden aangesloten. Hun liefdessappen vloeiden zo rijklijk dat ze tot in het mechanisme doordrongen en daar een soort kortsluiting veroorzaakten, met alle gevolgen vanden voor de geslachtsdelen van de dames in kwestie.

Vijf jaar geleden had men van de vibrator in penisvorm nog nauwelijks gehoord. Vandaag zijn er volgens Blake niet minder dan tien verschillende firma's die deze dingen en nog andere vervaardigen voor het stimuleren van de vrouwelijke geslachtsdelen. Er kan helemaal geen twijfel over bestaan dat de oudste doe-het-zelver van deze eeuw meteen getuigenis aflegt van de groeiende interesse voor seks zonder kopulatie.

## C A M E D I

Voor het ruilen van **SEX-FILMS**

U bezit een aantal sexfilms die U al zo vaak heeft gezien

U bent er finaal op uitgekeken !

### WAT TE DOEN?

Het meest voor de hand liggende; **omruilen tegen andere, even spannend en pikant als Uw eigen films.**

Da's kost aanmerkelijk minder en bovendien maakt U gebruik van een unieke service.

Betaal U geen films (en wel een projector)?

**Ook dan kan CAMEDI U helpen !**

Alle inlichtingen worden U **GRATIS** en zonder verplichtingen toegezonden

Adressee **CAMEDI, Postbus 4050, 6603 EB ARNHEM**

**C A M E D I** zorgt er goed voor  
**C A M E D I** is een eerlijk adres  
**C A M E D I** doet dit al jaren!



## VIDEO en SEKS

In een wat nare periode in mijn leven kwam ik bij toeval achter een ware bron van eroties genoegens. Ik werd er naar toe gebracht door een onbekende die me kennis liet maken met de intrigerende wereld van videoseks. In die tijd genoot ik niet zo speciaal van seks en ook had ik er nooit bij stilgestaan dat je de TV nog voor iets anders kon gebruiken dan alleen maar kijken enz. kijken. Ik was pas gescheiden, voelde me ongelukkig en wat anti-sociaal. Uiteindelijk ging ik op aandringen van een kennis naar een feestje. Met tegenzin trouwens.

Het feestje was vervelend en ik kende er niemand. Ik stond wat aan de kant en dronk wat wijn, toen er een elegante man van rond de veertig naar me toe kwam. Hij was gekleed in een conservatief streepjespak. Zijn naam was Paul en in het begin dacht ik vermoed dat hij gewoon een van die kerels op de versiertoe was. Paul bleek echter wel iets meer te zijn.

We spraken met elkaar over allerlei onderwerpen tot hij me naar een raam toe trok. Terwijl we naar buiten keken waar zacht de sneeuw viel, voelde ik opeens een eigenaardige intimiteit tussen ons, een soort van lichamelijke herkenning. Hij pakte zacht mijn elleboog, maar ik trok ongedurig mijn arm terug. Daar had ik nog geen zin in.

Aan de andere kant van de straat ging achter een van de ramen een licht aan. Een jong meisje stapte een badkamer in. Ze droeg een vale blauwe overall. Ze maakte de knopen en gespen los en het ding viel van haar af en onthulde een lenig, slank lichaam en een klein, strak, wit broekje. Ze trok het broekje omhoog en ging op het toilet zitten dat zich buiten ons gezichtsveld bevond. We

keken even naar haar donkere hoofd boven de vensterbank, toen stond ze weer op en draaide zich om en veegde haar kutje af. Haar hoge, ronde billen waren naar ons toegekeerd en die gingen over in een heel slanke taille. We stonden samen naar haar te kijken en dan was ze opeens weg.

Paul vroeg me of het me had opgewonden om samen met hem naar die scène te kijken. Ik had inderdaad een vreemde opwinding gevoeld, maar had die terloops alweer van me afgeschud. Hij keek me intens aan.

„Heb je weleens naar video-cassettes gekeken?“ vroeg hij. Ik ontkende. „Met video kan je een heel wat intenser en intiemer opzetten dan hetgeen je zojuist gezien hebt - en dat kan telkens als je maar wilt.“

Ik zei hem dat het me echt niet zoveel interesseerde en uiteindelijk kwamen we tot een speelse weddenschap - hij wedde om een riks dat hij me een videocassette kon geven die me beter zou maken dan een oven. Dat was in ieder geval een nieuwe manier van benadering. We sloten de weddenschap af met een handdruk en ik berinner me dat zijn hand erg prettig aanvoelde. Warm, droog en nogal vlezig.

Twee dagen later werd er gebeld en er stond een man voor de deur die zei: „Hier is uw video.“ Ik protesteerde dat ik er geen had besteld, waarop hij antwoordde dat het toestel voor me gehuurd was. Nu begreep ik het en liet de grote doos binnen zetten. De man installeerde het ding en demonstreerde hoe het werkte. Ik keek verwonderd naar het heldere beeld op de TV. De machine was een maand voor me gehuurd, ik moest nog tekenen voor een ekstra pakje en de man vertrok met een knipoog en zei: „Veel plezier!“

Mijn gevoel ten opzichte van het nieuwe apparaat verbaasde me. Ik probeerde er aan voorbij te gaan, maar steeds viel mijn blik erop. Daardoor dacht ik ook weer aan de gever. Hij leek heel zeker van zichzelf. Ik zou het moeten proberen en bleef aan de man zelf denken.

Uiteindelijk gaf ik het op, pakte het pakje uit en stopte een van de cassettes in de video. Ik ging op bed liggen en wachtte tot het beeld op het scherm zou verschijnen.

Dat gebeurde al snel: een strand en een naakte man en vrouw die aan het zonnebaden waren. Ze lagen op hun buik en hun voeten raakten elkaar. Een hand begon een rug te strelen. „Mmmmm,“ zei de vrouw.

„Draai je eens om,“ zei de man. De vrouw draaide zich om. Ze heeft prachtige borsten met grote, donkere tepels. Hij bukte zich en begon aan die tepels te zuigen, terwijl zijn hand omlaag gleed en haar kut begon te strelen. Het beeld werd nu close-up en toonde zijn hand en vingers die bezig waren in haar kut en met haar kitelaar. Ze tilde haar heupen op en duwde haar kut naar hem toe.

„Je bent goed heet geworden van de zon,“ zei hij, en ging wat terug zitten om een verbazingswekkend grote erectie te tonen. Een dunne maar heel lange lul die er vervaarlijk uitzag. Ik ging achterover op mijn bed liggen en al mijn zintuigen waren gespannen bezig met wat er op het beeldscherm gebeurde.

De vrouw knielde voor hem en nam heel zijn lul in haar mond. Weer een close-up, terwijl ze er aan zoog en haar hoofd onder het pipjen op en neer bewoog en dan weer draaide ze met een ervaren tong over zijn eikel. Hij greep haar schouders, duwde haar weer terug in het zand, spreidde haar



benen en drong in één vloeiende beweging diep in haar.

De camera kwam weer dichterbij, terwijl hij geweldig in haar begon te pompen en nam dan van achteraf een close-up zodat je zijn lul in haar zag verdwijnen en zijn ballen tegen haar opbosten. Ik voelde nu duidelijk het verlangen in mijn kutje, maar ik hield er weerstand aan. De camera nam nu van de zijkant op zodat je de glinsterende lul van de satir in dat zuigende, natte kutje zag flitsen. Ze trok haar benen op en gaf een schreeuw ...

Mijn weerstand was gebroken. Ik liet mijn hand in mijn broek glijden en nam hetzelfde ritme aan van de seks die ik voor me zag en duwde een grettige vinger in mijn wanhopig geilende kutje. Op het moment dat de vrouw klaarkwam in een golf van gekreun, gloeide mijn eigen vagina heerlijk en was op de rand van een orgasme. Ik stond duizelig op, stopte snel een andere cassette in het apparaat en ging weer liggen om meer te zien. Ergens was ik stomverbaasd over wat er gebeurde. Het was alsof ik afgeschoten was naar een heel nieuw nivo van seksualiteit en voor mezelf een heerlijke vreemde was geworden.

Op het scherm verscheen nu een vrijwel kale kamer met alleen een soort mat erin. Er kwamen een man en een vrouw binnen die ieder aan een kant van de mat gingen staan en in de camera glimlachten. Ze droegen niets anders dan een dunne lendendoek en stonden daar als twee blonde reuzen met bijzonder goed ontwikkelde spieren die glommen van de olie. Ze draaiden zich om, bogen en begonnen op de mat om elkaar heen te cirkelen. Na enkele seconden hadden ze elkaar vast en gleden om elkaar heen in een serie worstelgrepen tot de vrouw het hoofd van de man te pakken had tussen haar gladde, sterke dijen. Ze trok snel de lendendoek van haar lichaam af en haar kut, bedekt met een bos krullend, vuurrood schaamhaar duwde direct tegen het gezicht van de man.

De camera bewoog over hen heen, terwijl zij haar dijen iets losser deed en de man begerig aan haar kut begon te likken. Het scherm vulde zich met de mond die vol passie aan haar kut likte en zoog. Al opgewarmd door de eerste cassette, schokte mijn lichaam op en reageerde nu nog intenser dan daarvoor. Mijn vinger gleed over m'n kitelaar en zond zo schokken van opwinding en genot door heel m'n lichaam.

De man was nu ook naakt en had de vrouw in een soort schaaragrep en dij perste tegen dij. Ze kwamen van elkaar en haar onder zich wervend, ging hij over haar heupen zitten en hield haar handen boven haar hoofd vast. Zijn penis stond nu stijf boven haar buik, was kort en heel dik met een ongewoon grote eikel erop als een lieflijke, vlezige paddestoel. Hij gleed over haar lichaam omlaag tot zijn lul direct op haar kutje gericht was. Hij hield nog steeds haar handen boven haar hoofd vast en begon nu zijn lul tussen de lippen van haar kut te duwen zodat die in het roze, verwelkomende, natte vlees drong. De camera zoomde in om dit alles van dichtbij te laten zien. Met een plotselinge stoot drong zijn lul helemaal in haar kut en de vrouw boog haar lichaam en begon pompende bewegingen te maken, zodat haar venusheuvel hem bij iedere stoot tegemoet kwam. Hij neukte haar nu in een stevig ritme. Mijn eigen kut was nu kletsnat, mijn adem ging gejaagd en ik bewoog op hun ritme met mijn ogen vast gericht op dat neukende stel. Ik

kronkelde en draaide, wreef en vingerde, mijn vinger bewoog zich in mijn donkere, omklemmende, warme gaatje, ademloos voelde ik de eerste golven van het orgasme over me heen komen. Het leek of ik almaar klaar bleef komen en ik gaf me over aan golf na golf van overweldigend genot.

De volgende dag voelde ik me luchtig en ontspannen. Ik was nieuwsgierig en wilde meer te weten komen over die man die me de video bezorgd had. Ik zocht hem op in het telefoonboek en ontdekte dat hij in een van de duurdere wijken woonde. Ik belde hem op. „Paul,” zei ik lachend. „Je krijgt een rijksdaalder van me.”

„Oh ja?” zei hij ironies. „Dan hoor je me te betalen.”

„Ja, en er kan evt. rente bij komen,” hoorde ik mezelf zeggen.

„Kom dan vanavond naar me toe,” besloot hij.

Hij had een appartement in een fraai gerestaureerd herenhuis dat uitkeek over de haven. Hij was een fiets aan het repareren toen ik arriveerde.

„Ik ben blij dat je er bent,” zei hij. „Ik ben ergens een schroef kwijt!” Nadat we die gevonden hadden, liet hij me de haven zien vanuit zijn venster en gaf uitleg over de verschillende schepen. Plotseling zei hij: „En nu alsjeblieft mijn knaak.”

Ik gaf die met een lichte buiging aan hem. „Die ervaring was dubbel en dwars zijn geld waard,” zei ik. Ik was met schemer aangekomen en de kamer was donker geworden. We stonden dicht bij elkaar.

„Zou je nog meer willen meemaken?” vroeg hij. Ik knikte bevestigend en voelde me verlegen.

We gingen op een overmaatse bank zitten in een gezellige hoekkamer vol met boeken en tijdschriften en we keken naar een videocassette van zijn keus. Hij had een enorme verzameling. De band was getiteld 'Poker' en toonde vier mensen die een wild spelletje strippoker speelden, waarna ze met z'n vieren tot seks overgingen op een geweldig bed. Ik had nog nooit een groep mensen seks zien bedrijven en werd erdoor gefascineerd. Ik had over dergelijke dingen natuurlijk wel gefantaseerd, maar nu zag ik het dan eindelijk met eigen ogen. Ik voelde mijn kutje nat worden onder het kijken en na een blik op mijn buurman zag ik een opwindende hobbelt in z'n broek. Hij ving mijn blik op en glimlachte samenzwerderig.

Het scherm liet nu een verbaazingwekkend voorbeeld van erotische geometrie zien. Een blonde vrouw lag op haar rug, met een donkerharige vrouw bovenop zich - hun borsten en kutjes werden tegen elkaar geperst. Ze lag op dat zachte, ontvangende bed van vles en intussen drong een van de mannen van achteraf met zijn stijve in haar. Hij stootte telkens zo hard in haar dat haar lichaam heftig op dat van de vrouw onder haar geperst werd, terwijl die onderste vrouw druk bezig was aan de stevige lul te zuigen van de andere man. Nadat de band afgelopen was in een eind vol orgasmen, stond Paul op. De hobbelt in zijn broek spande de stof en liet een nat plekje zien. Ik wilde het aanraken met mijn tong. Ik ging helemaal op in de verbaazingwekkende intimiteit die tussen ons ontstaan was. Ik had nog nooit met iemand anders zo heerlijk een seksueel moment gedeeld.

Paul pakte een nieuwe cassette, stopte die in de video en kwam weer dicht bij

me zitten. Ik voelde de hitte van zijn lichaam en de elektrische aanraking van zijn been tegen het mijne. We zeiden niets en het beeld kwam op. De titel was 'De vlucht'.

Hij nam mijn hand in de zijne en we zagen hoe een man en vrouw elkaar in een vliegtuig tegen kwamen. Na een suggestief gesprekje belandden ze in het toilet van het vliegtuig en we keken naar de vreugdevolle beelden; haar stevige borsten die te voorschijn sprongen met opgeheven rose tepels, hun kussende monden en tongen, haar handen die wellustig haar kut open trokken, terwijl ze wijdbeens op het toilet ging zitten, zijn lul die als een paal zo stijf in haar drong.

Toen de band afgelopen was ging hij naar z'n slaapkamer. „Langzaam,” zei hij zachtjes. „Laten we het langzaam doen.” Hij stak een kaars aan en bij dat licht zag ik een simpele kamer met een overmaats bed. Mijn gezicht gloeide en mijn ogen, lippen en kutje voelden opgezwollen aan. We keken naar elkaar, terwijl we ons uitkleedden in het flakkerende licht en inderdaad ver-wijderden we ieder kledingstuk langzaam. Uiteindelijk waren we naakt en bekeken elkaar. Ik had al mijn verlegenheid verloren en gaf me met kalme vreugde over aan zijn onderzoekende blikken. Hij was dan wel niet zo jong meer, maar hij had een stevig lichaam, was echt mannelijk, soepel en mooi. Hij was tamelijk donker en het leek of hij gloeide. Als vuur, dacht ik.

Hij kwam naar me toe, tilde hij aan mijn nek op en kuste mijn keel. Bij de eerste aanraking van zijn lippen huiverde ik van ekstase. Zijn draaiende tong drong in mijn oor, sterke handen gleden over mijn schouders en armen en kneedden mijn billen.

We gingen naar het bed en hij liet me op de rand plaatsnemen. Hij knielde tussen mijn benen, deed de lippen van mijn kutje uit elkaar, proefde aan het sap zoals een bij in een bloem en doopte dan zijn tong diep, heel diep in mijn honing. Ik greep hem bij z'n haar en mijn vingers ondergingen de verrassende zachtheid daarvan als een apart genoegen. Ik schoof verder op het bed, draaide me om op handen en knieën en presenteerde zo mijn kont en de twee intieme openingen van mijn lichaam, gek van verlangen om met hem te neuken als wilde dieren dat doen.

Hij kwam over me heen en drong met een kracht in me die tranen in m'n ogen bracht en een schreeuw uit mijn keel perste. Hij greep mijn lange haar en trok mijn hoofd achterover om zijn tong diep in mijn mond te stoppen. Ik wilde hem nu zien, in zijn gezicht en ogen kijken. „Wacht,” zei ik dringend. „Ik wil naar je kijken.”

„En ik wil jou zien,” antwoordde hij met een stem rauw van emotie. „Wil je zien hoe mooi wij samen en in elkaar passen?” vroeg hij. „Zou je willen weten wat een prachtig seksueel wezen je bent?”

Ik wist al wat hij wilde, nog voor hij opstond om een videocamera op het bed te richten. Ik wilde het ook - ik was een al nieuwsgierigheid. Hij drukte een knop in en ik zag mezelf op het bed zitten. Daar was ik op het TV-scherm, mijn vrij zware, maar niet hangende borsten, mijn lange haar wild om mijn gezicht. Was ik dat werkelijk? Dan stapte hij in beeld.

Hij ging zitten met zijn henen onder hem gebogen. Ik bukte me en begroette zijn penis met mijn tong en nam die vervolgens in mijn mond. De paal kwam

nog verder omhoog om me te begroeten en de glanzende paarse eikel leek te smeken om liefde.

We glimlachten tegen elkaar. Ik sloeg mijn armen om z'n nek, mijn benen om z'n lichaam en priemde mezelf vast op die stijve genotsknots. We gleden in elkaar en waren in een levende liefdesknoop verbonden. Ik plaatste m'n handen op zijn schouders, kronkelde, wipte en draaide mijn kut om de harde lul die erin stak. Hij kwam omhoog op z'n knieën.

„Kijk!” drong hij aan. „Kijk naar ons!” Onze lichamen bewogen zich op het scherm vol gratie, met gespannen billen en achterwaarts geworpen boven-lichamen. Ik hield van de schoonheid van die twee familiere vreemden op TV die erotiseren waren dan alles wat ik ooit gezien had, omdat wij hetzelfde waren. We traden voor ons zelf op, voor elkaar, genietend toekijkend hoe hij zijn harde paal diep in me dreef tot hij tot aan zijn ballen in mijn sappige kut verdween. Op het moment van het orgasme hielden we op met kijken. Het schoot als elektriciteit door ons heen en midden onder de explosie hingen we fel aan elkaar met zijn spuitende lul diep in me. We neukten en seksten de hele nacht met elkaar. Het kwam me voor als regen na een lange droogte, een stortvloed van gevoelens. Eindelijk was alles weer nat in me en voelde ik het geil tussen mijn benen. We aten en dronken van elkaars vocht, we likten en kusten en streelden. We waren fel als de wellust zelf en teder met elkaar als moeder en kind. De video-weergave van onszelf stookte onze passie op en vermenigvuldigde het genot als een krachtig liefdespoeder. Ik was een nieuwe wereld binnengegaan.

De volgende avond kwam ik terug om 'onze film' te zien. Het was geweldig om onze liefdesscènes nog eens af te spelen en terug te zien, om voor het eerst uit te vinden hoe ik er voor mijn minnaar uitzag, om echt te kunnen zien welk een ongelooflijke energie er in ons orgasme stak dat we met gesloten ogen beleefd hadden. We maakten weer totaal opgewonden bij het zien en kwamen op de vloer terecht om opnieuw met elkaar te neuken, zonder ook maar onze kleren uit te trekken.

Paul en ik hebben sinds die tijd de video vaak gebruikt. We hebben geleerd hoe stimulerend eroties bepaalde opnamen kunnen zijn van onze intiemste ge-heimen en ons samengaan. Voor de camera hebben we het neuken zelf omge-toverd in een soort bijzondere en opwindende dans.

Wat een verrassing! Ik, die mezelf nooit als een voyeur beschouwd had, die nooit de neiging had gevoeld om een pornofilm te gaan zien, die ergens mis-schien wel mee kon voelen met protesten tegen porno, ik was nu de ster in mijn eigen kollektie pornofilms! Niet dat Paul en ik verlaafd zijn geworden aan dat video-apparaat. Het is voor ons een heerlijke afwisseling van andere manieren van seks. Het is vrij, het is creatief, het is leuk en het is geller dan geil.

Misschien dat je voor jezelf ook die genoegens kan ontdekken. Als je dat evt. doet, dan zal je tegen andere mensen zeker zeggen: „Nee, wij gaan niet zoveel uit. Wij vinden het prettig om thuis te blijven en naar de televisie te kijken.” En je zult de dwaashed van al die protesten tegen porno inzien, omdat je er zelf van hebt leren genieten!

LOES ZWART











EN VAN ACHTEREN



VAN VOREN ER IN







ONZE FRAAIE NATUUR